

ПРИНЯТА
решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада №124
Невского района Санкт-Петербурга
протокол от 31.08.2017 № 1
с учетом мнения Совета родителей
ГБДОУ детского сада №124
Невского района Санкт-Петербурга
протокол от 31.08.2017 №1

УТВЕРЖДЕНА
приказом ГБДОУ детского сада №124
Невского района Санкт-Петербурга
от 31.08. 2017 №86

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Педагога дополнительного образования Барановой Елены Викторовны, реализующей
дополнительную образовательную программу речевого развития «Лопотушки»
для детей 6-7 лет.

на 2017-2018 учебный год

Содержание	стр.
1.Пояснительная записка	3
2.1.Цели и задачи программы	5
2.2.Планируемые результаты	5
2.3.Объем образовательной нагрузки	5
3.Содержание программы	6
4.1. Организационно – педагогические условия	8
4.1.Учебный план	8
4.2.Программно-методическое обеспечение	9
4.3. Материально-техническое обеспечение	9
5. Мониторинг	9
6.Список литературы	12

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящее время актуальность проблемы профилактики и исправления речевых нарушений у дошкольников и детей младшего школьного возраста приобретает глобальный характер. Несмотря на прогрессивное развитие современного общества, на некоторые вопросы всё ещё не найдены ответы. На сегодняшний день наибольший интерес вызывает изучение преодолений нарушений звукопроизношения.

Исследования коррекционных педагогов, многолетний опыт логопедов – практиков показывает, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растёт. Среди них значительную часть составляют дети 6-7 летнего возраста, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной речи. Эти дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Они не готовы к новой социальной роли ученика с определённым набором таких качеств, как умение слушать и слышать, работать в коллективе и самостоятельно думать, стремиться узнавать новое.

Программа по дополнительной платной услуге проведение занятий по коррекции звукопроизношения у детей, не посещающих группы компенсирующей направленности, разработана на основе программ дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «Коррекция нарушений речи», авторы: Т.Б. Филичева,

Г.В. Чиркина, рекомендована ученым советом Учреждения Российской академии образования «Институт коррекционной педагогики».

В данной программе нашла отражение индивидуальная работа по коррекции звукопроизношения детей с речевыми диагнозами легкой и средней степени тяжести. Во всех случаях имеется нарушение артикуляционной моторики (медленные, неполные движения губ и языка; ограниченный движения языка вверх и в стороны; отсутствие более сложных движений: сворачивания языка «Желобком», присасывания «Грибком», круговых движений языком и губами; затруднения в выполнении губ «Трубочкой», в переключении артикуляционных органов с одного движения на другое, в удержании заданной позы и т.д.; имеют место гиперкинезы, парезы языка).

Нарушения артикуляционной моторики сочетаются с недостаточным развитием общей и мелкой моторики пальцев рук (слабые мышцы; движения некоординированные, неловкие, неточные и медленные; налицо затруднения в выполнении прыжков, метаний, лазаний, а также в пользовании кистью, карандашом, ножницами, иногда в застегивании пуговиц, шнуровании ботинок и т.д.).

Звукопроизношение характеризуется нарушением нескольких групп звуков:

- свистящие звуки: С, З, Ц, СЬ, ЗЬ (межзубно-боковые);
- шипящие звуки: Ш, Ж, Ч, Щ (межзубно-боковые);
- соноров: Р, РЬ (горловые или боковые), Л (носовой)

Фонематический слух, как правило, нарушен негрубо, звуковая структура слов (ритмический контур, ударность, число слогов) в основном сохранна, имеются некоторые незначительные проблемы в лексико-грамматическом развитии.

Преодоление нарушений звукопроизношений через реализацию коррекционно - развивающей программы «Учимся говорить правильно» представляет инновационное содержание и современные психолого - педагогические технологии обучения детей, базирующихся на личностно ориентированном подходе с использованием игр и игровых упражнений. Содержание и организация индивидуальных коррекционно - развивающих занятий по подготовке артикуляционного аппарата к постановке нарушенных звуков заключается не только во включении дошкольника в целенаправленный логопедический процесс, но и в решении общепедагогических и специальных коррекционных задач.

Важно не только установить с ребёнком доверительные отношения, расположить его к себе, но и вызвать интерес к занятиям и желание в них включиться.

Система обучения построена на ведущих принципах логопедической науки:

- Принцип системного подхода;
- Онтогенетический принцип;
- Принцип особого подбора речевого материала;
- Принцип опоры на сохранные анализаторы.

Программа построена на использовании здоровьесберегающих технологий. (Е. Максимова, О. Рахматуллина, О. Травкина, А. Черных, Е.А. Лифиц, И.В. Лифиц, И.А. Подрезова).

Здоровьесберегающие технологии:

1. Подвижные игры на развитие общей моторики, координации движений, координационных способностей детей, формирование навыков правильной осанки, снижение физической усталости;
2. Упражнения, способствующие развитию направленной воздушной струи, силы выдоха, повышение тонуса мышц грудной клетки, увеличения объема легких;
3. Упражнения на развитие мелкой моторики пальцев рук; развитие подвижности, силы, гибкости пальцев;
4. Упражнения для развития мимических мышц лица, для снятия эмоционально-психологического напряжения;
5. Упражнения, направленные на координацию речи с движением:
 - как общеукрепляющие упражнения, направленные на улучшение кровообращения и двигательной активности детей;
 - упражнения, направленные на формирование ритмичной, громкой, четкой и эмоциональной речи, формирование правильного звукопроизношения;
 - изображение пальцами фигур, предметов, букв направленных на развитие ловкости, гибкости пальцев рук;
 - массаж «активных точек» на пальцах и ладонях для развития речи и оздоровления;

Программа по преодолению нарушений звукопроизношения «Учимся говорить правильно» включает следующие этапы:

1 этап – диагностический

- Обследование ребенка и заполнение речевой карты;

2 этап – планирование

- Составление индивидуального плана коррекционной работы с ребенком на учебный год;

3 этап – коррекционный

- Артикуляционная гимнастика – упражнения для тренировки органов артикуляции (губ, языка, нижней челюсти), необходимые для правильного звукопроизношения;
- Гимнастика для развития мелкой моторики пальцев рук;
- Дыхательная гимнастика;
- Индивидуальная тетрадь коррекционной работы с ребенком на учебный год.

Программой предусмотрено проведение двух индивидуальных коррекционно-развивающих занятий по преодолению нарушенных звуков в неделю по 30 минут.

На индивидуальных занятиях используются разнообразные методические приемы.

Обучение по программе «Учимся говорить правильно» зависит от индивидуальных особенностей детей и составляет как правило, 6 месяцев - с детьми, имеющими фонетические и фонематические нарушения речи, и 8 месяцев - с детьми, имеющими фонетико – фонематические нарушения речи, с детьми с общим недоразвитием речи объём часов увеличивается. В зависимости от количества нарушенных звуков объём и срок обучения уменьшается или увеличивается.

Обучение по программе «Учимся говорить правильно» по преодолению нарушений звукопроизношения завершается логопедическим обследованием.

2.1.Цели и задачи программы

Цель программы: преодоление нарушений звукопроизношения, подготовка детей к школе и наряду с сохранением и укреплением здоровья, обеспечение своевременного и полноценного речевого и психического развития.

Задачи программы:

1. Формировать положительный эмоциональный настрой на совместную деятельность;
2. Формировать и развивать артикуляционную моторику;
3. Постановка звуков в определённой последовательности;
4. Автоматизация звуков в слогах, словах, фразах, скороговорках, связной речи;
5. Развивать направленную воздушную струю, силу выдоха, повышать тонуса мышц грудной клетки, увеличивать объем легких;
6. Развивать фонематический слух;
7. Развивать мелкую моторику пальцев рук;

2.2.Планируемые результаты

В ходе реализации программы ребенок научится:

Правильно и чётко произносить все звуки изолированно, в слогах, словах, предложениях, скороговорках, связной речи.

Усвоение правильного звукопроизношения - необходимое условие успешного обучения ребёнка в школе. Поэтому преодоление нарушения звукопроизношения через реализацию программы с использованием игр и игровых упражнений окажет неоценимую помощь в подготовке ребёнка к школе.

Итоги реализации программы предоставляются на открытых занятиях, творческой самореализации детей, их участия в творческой жизни учреждения, в конкурсах, фестивалях и других мероприятиях.

2.3.Объем образовательной нагрузки

Сроки реализации рабочей программы - 1 год.

Реализация программы осуществляется поэтапно в соответствии с целями и задачами логопедического воздействия: подготовительный этап, этап формирования первичных произносительных умений и навыков, этап формирования коммуникативных умений и навыков. Каждый этап распределен по месяцам, определено количество занятий, необходимых для данного этапа работы.

Программа рассчитана на два занятия в неделю в индивидуальной форме обучения, продолжительность 1 занятия – 30 минут. Занятия проводятся вне основной образовательной деятельности. Количество занятий полного курса 64. (8 месяцев обучения). Количество детей – 1-3 человека.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С РЕБЕНКОМ НА УЧЕБНЫЙ ГОД

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины сентября, после завершения обследования.

Вся индивидуально-подгрупповая коррекционная работа делится условно на несколько этапов.

I. Подготовительный этап –ОКТЯБРЬ

Предполагает подготовку речевого аппарата к овладению звуками речи. Он включает подготовку речедвигательного аппарата, его моторики, речевого слуха, речевого дыхания.

Задача – тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- Вызвать интерес ребенка к логопедическим занятиям;
- Развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- Формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- В процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- Укрепление физического здоровья (консультации врачей – узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж);

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания учителя-логопеда и больших затрат времени.

II. Формирование произносительных умений и навыков – НОЯБРЬ-МАЙ (для каждого ребенка индивидуально).

Предполагает создание новой нервной связи между звуковыми (восприятие произнесенного звука), двигательными-кинестетическими (самостоятельное воспроизведение звука) и зрительными (зрительное восприятие артикуляции звука) ощущениями.

Задачи:

- Устранение дефектного звукопроизношения;
- Развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- Формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1. Постановка звуков.

Постановка звуков начинается с легких по артикуляции звуков и кончается более трудными;

Постановка звуков в такой последовательности:

- Свистящие: С, З, Ц
- Шишящий: Ш
- Сонор: Л
- Шипящий: Ж
- Соноры: Р, РЬ
- Шипящие: Ч, Щ.

Способ постановки: смешанный.

2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе:

а) **С, З, Ш, Ж, Сь, Зь, Ль** автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь; в слогах со стечением согласных.

б) **Ц, Ч, Щ, Л** – наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) **Р, РЬ** можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3. Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4. Автоматизация звуков в предложениях.

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

5. Дифференциация звуков:

С – З, С – СЬ, С – Ц, С – Ш;

Ж – З, Ж – Ш;

Ч – С, Ч – ТЬ, Ч – Щ;

Щ – С, Щ – ТЬ, Щ – Ч, Щ – Ш;

Р – Л, Р – РЬ, Р – ЛЬ, Р – Й, Л – ЛЬ.

6. Автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде...).

III. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.

IV. Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале.

V. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.

Лексические и грамматические упражнения; нормализация просодической стороны речи; обучение рассказыванию.

ФОРМИРОВАНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ МОТОРИКИ

Важную роль в формировании звукопроизношения играет четкая, точная, координированная работа артикуляционных органов, способность их к быстрому и плавному переключению с одного движения на другое, а также к удержанию заданной артикуляционной позы.

Поэтому первостепенное значение имеют устранение нарушений в работе артикуляционного аппарата, подготовка его к постановке звуков.

Выработка правильных, полноценных артикуляционных движений, объединение простых движений в сложные артикуляционные уклады различных фонем достигаются двумя путями:

1. **Постановкой**, затем тщательной отработкой отсутствующих или нарушенных **артикуляционных движений**. Это длительная, кропотливая, сложная работа, требующая определенного профессионализма, и выполняется она логопедом с каждым ребенком **индивидуально**.

2. Систематической **артикуляционной гимнастикой**, представляющей собой комплекс правильно выполняемых детьми, отработанных с логопедом артикуляционных упражнений. Основным назначением артикуляционной гимнастики является развитие, укрепление и совершенствование артикуляционной моторики.

Выполняется артикуляционная гимнастика как индивидуально, так и коллективно со всей группой или небольшими подгруппами.

Указания к проведению артикуляционной гимнастики

1. Артикуляционная гимнастика проводится ежедневно по 3-5 минут несколько раз в день:
 - а) в детском саду с логопедом во время индивидуальных занятий в сентябре-октябре;
 - б) в детском саду с воспитателем и самостоятельно под руководством дежурного ребенка;
 - в) с родителями дома.

2. Выполняется артикуляционная гимнастика, стоя или сидя перед зеркалом с обязательным соблюдением правильной осанки.
3. Необходимо добиваться четкого, точного, плавного выполнения движений.
4. Вначале артикуляционные движения выполняются медленно, неторопливо, но постепенно, по мере овладения ими, темп артикуляционной гимнастики увеличивается.
5. Комплекс артикуляционной гимнастики неуклонно усложняется и расширяется за счет вновь отобранных с логопедом упражнений.
6. Каждое упражнение выполняется от 5 до 20 раз. Количество повторений возрастает по мере совершенствования артикуляционной моторики параллельно с увеличением темпа движений.
7. Возможно и желательно выполнение артикуляционной гимнастики под счет, под музыку, с хлопками и т.д.

Регулярное выполнение артикуляционной гимнастики поможет:

- Улучшить кровоснабжение артикуляционных органов и их иннервацию (нервную проводимость);
- Улучшить подвижность артикуляционных органов;
- Укрепить мышечную систему языка, губ, щек;
- Научить ребенка удерживать определенную артикуляционную позу;
- Увеличить амплитуду движений;
- Уменьшить спастичность (напряженность) артикуляционных органов;
- Подготовить ребенка к правильному произношению звуков.

4. Организационно – педагогические условия

4.1. Учебный план

Направление работы	Месяц	Количество занятий
1 этап Подготовительный		
Подготовка речевого аппарата к овладению звуками речи	Октябрь	Индивидуально
2 этап Формирование произносительных умений и навыков		
Постановка звука Автоматизация каждого исправленного звука в слогах. Автоматизация звуков в словах. Автоматизация звуков в предложениях. Дифференциация звуков. Автоматизация звуков в речи	Ноябрь-май	Индивидуально и в минигруппах
3 этап Совершенствование полученных навыков		

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения	Январь -май	В группах
4 этап		
Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.	Март-май	В группах
5 этап		
Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.	Апрель-май	

4.2. Программно-методическое обеспечение

Наименование программы: «Учимся говорить правильно» авторы: Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, рекомендована ученым советом Учреждения Российской академии образования «Институт коррекционной педагогики».

4.3. Материально – техническое обеспечение

Организация занятий осуществляется в логопедическом кабинете». Кабинет оснащен современным оборудованием (компьютер, магнитофон и др.), столами, стульями, методическими пособиями и материалами.

5. Мониторинг освоения программного материала.

Диагностика проводится 2 раза в год: вводная (сентябрь) и итоговая (май).

Обследование проходит по следующим параметрам:

- Звукопроизношение
- Фонематическое восприятие
- Слоговая структура слова.

Мониторинговые исследования позволяют выявить уровень развития ребенка, степень сформированности знаний, умений и навыков и построить «индивидуальный маршрут» коррекции речевых и психомоторных нарушений.

Диагностика проводится с целью:

Оценить умения ребенка произносить звуки в различных фонетических условиях: изолированно, в слогах, в словах, во фразовой речи; сформированность фонематического восприятия, слоговой структуры слова.

Диагностические задания составлены:

- В рамках программы
- Процесс решения состоит в выполнении ребенком практических и словесных действий с опорой на наглядность.

Мониторинговые исследования основаны на использовании методик определения уровня речевого развития дошкольников Н.Л. Стефановой, А.Р. Лурия, Р.И. Лалаевой, Е.В. Мальцевой.

По разделу «**Звукопроизношение**» у детей проверяется умение произносить звуки изолированно, в слогах, в словах, во фразовой речи.

1. «Назови правильно».

Цель: определение состояния произношения звуков (отсутствие звука, смешение, замена звуков, возможные искажения в речевом потоке).

Оборудование: иллюстративный материал на звуки: [с], [сь], [з], [зь], [ц], [ч], [ш], [щ], [ж], [л], [ль], [р], [рь], [й], [к], [г], [х].

Педагог показывает иллюстративный материал (данные звуки находятся в начале, в середине и в конце слов) и просит ребенка назвать.

[с] – сад, коляска, глобус; [л] – лампа, волк, стол;

[сь] – семь, такси, лось; [ль] – лимон, плита, соль;

[з] – замок, мозаика; [р] – рак, марка, мухомор;

[зь] – земляника, обезьяна; [рь] – река, пряники, фонарь;

[ц] – цапля, кольцо, индеец; [й] – лейка, яблоко, еж, крылья;

[ш] – шашки, ошейник, карандаш; [к] – куртка, скрипка, шкаф;

[ж] – жираф, жук, лыжи; [г] – грядка, грелка, виноград;

[щ] – щука, шенок, плащ; [х] – хлеб, ткачиха, петух.

[ч] – чайник, печень, мяч.

Фиксируется: правильность произношения, замена, искажение, отсутствие звуков.

2. «Повтори предложение».

Цель: определение состояния произношения звуков в предложении.

Педагог предлагает ребенку повторить предложения:

У сома усы. Шапка да шубка-

У Зины зонт. Вот и весь Мишутка.

Кузнец кует цепь. К нам во двор забрался крот.

У ежа ежата. Майя и Юра поют.

Дятел долбит ель.

Фиксируется: понимание и правильное произношение звуков в предложениях.

Начало года (н): Конец года (к):

Очень низкий(о/н): 0 – 0,9 о/н - о/н -

Низкий (н): 1 - 1,9; н - н -

Средний (с): 2 – 2,5; с - с -

Высокий (в): 2,6 – 3. в - в -

Оценка состояния звукопроизношения:

3 балла – безукоризненное произношение всех групп звуков в любых речевых ситуациях;

2 балла – один или несколько звуков группы изолированно и отраженно произносятся правильно, но иногда подвергаются заменам или искажениям в самостоятельной речи;

1 балл – искажается в любой позиции только один звук группы;

0 баллов – искажениям или заменам во всех речевых ситуациях подвергаются все или несколько звуков группы.

По разделу «**Фонематическое восприятие**» у детей проверяется умение различать звуки в слогах, словах, предложениях.

1. «**Эхо**».

Цель: выяснение слухового внимания, восприятия и умения произносить слоговые ряды в заданной последовательности.

Педагог предлагает ребенку прослушать и повторить слоговой ряд как можно точнее.

па-па-ба сор-бор

та-да-та дочка-почка

па-ба-па лук-люк

па-ба, па-ба, па-ба лес-вес

ка-ха-ка пешка-спешка-слежка

са-за, са-за, са-за ложка-плошка-мошка

са-ша, са-ша, са-ша

Фиксируется: точность повторения слогов.

2. «**Повтори**».

Цель: выяснение слухового внимания, восприятия и умения произносить ряды слов в заданной последовательности.

Педагог предлагает ребенку прослушать и повторить ряд слов:

крыша-крыса

полено-колени

змея-земля

дочка-точка-кочка

бабушка-кадушка-подушка

мишка-миска-мыска

Фиксируется: правильность произношения слов.

3. «**Будь внимательней**».

Цель: выявление состояния фонематического слуха.

Педагог называет слова, ребенок, услышав звук [з], хлопает в ладоши; так же со звуками [с], [ш], [л], но ребенок должен сам придумать слово на данные звуки.

Фиксируется: выделение заданного звука и умение самостоятельно придумать слово на заданный звук.

Начало года (н): Конец года (к):

Очень низкий (о/н): 0 – 0,9 о/н - о/н -

Низкий (н): 1 -1,9; н - н -

Средний (с): 2 – 2,5; с - с -

Высокий (в): 2,6 – 3. в - в -

Оценка состояния фонематического восприятия:

3 балла – точное и правильное воспроизведение звуков в темпе предъявления;

2 балла – первая пара воспроизводится правильно, вторая уподобляется первой;

1 балл – неточное воспроизведение предъявляемых пар звуков с перестановкой слогов, их заменой и пропусками;

0 баллов – полная невозможность воспроизведения пробы, отказ от выполнения задания.

По разделу «Слоговая структура слова» у детей проверяется умение воспроизводить слова сложной слоговой структуры и произносить фразу со словами сложной слоговой структурой.

1. «Назови правильно»

Цель: определение умения произносить слова различной слоговой структуры.

Педагог называет слова и просит ребенка их повторить:

Термометр
Тракторист
Велосипедист
Перекресток
Милиционер.

Фиксируется: умение воспроизводить сложную слоговую структуру.

2. «Повтори за мной»

Цель: определение умения произношения слов различной слоговой структуры в предложении.

Оборудование: картинки с изображением перечисленных ниже сюжетов.

Педагог показывает картинки, произносит предложения и просит ребенка их повторить.

В магазине продаются пылесос, полотер.

Листья падают – наступает листопад.

Мотоциклист едет на мотоцикле.

Фотограф фотографирует детей.

Бабушка вяжет внучке воротник.

Рыбу ловит рыболов.

Пчел разводит пчеловод.

На стройку приехал самосвал.

Фиксируется: понимание инструкции и умение воспроизводить сложную слоговую структуру

Начало года (н): Конец года (к):

Очень низкий (0): 0 – 0,9 о/н - о/н -

Низкий (1): 1 -1,9; н - н -

Средний (2): 2 – 2,5; с - с -

Высокий (3): 2,6 – 3. в - в -

Оценка сформированности звуко-слоговой структуры слова:

3 балла – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления;

2 балла – замедленное послоговое воспроизведение;

1 балл – искажение звуко-слоговой структуры слова (пропуски и перестановки звуков и слогов);

0 баллов – нет воспроизведения.

6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. М,1993 г.

2. «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи». Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. М,1991 г.

3. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи», программно-методические рекомендации. Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина. М, 2010 г.
4. «Планы индивидуально-подгрупповых занятий по коррекции звукопроизношения на учебный год» В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. М, 1993 г.
5. «Логопедические упражнения», артикуляционная гимнастика для детей 4-6 лет. О.И. Крупенчук, Т.А. Воробьева. Санкт-Петербург, 2004 г.
6. «Формирование мелкой моторики рук», игры и упражнения. С.Е. Большакова. М, 2005 г.
7. «Пальчиковая гимнастика» О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. М, 2002 г.
8. «Логопедия для дошкольников. Звуки С, З, Ц», занимательные упражнения по развитию речи. Л.Н. Зуева, Н.Ю. Костылева, О. П. Солошенко. Москва, 2000 г .
9. «Логопедия для дошкольников. Звуки Ш, Ж, Ч, Щ», занимательные упражнения по развитию речи. Л.Н. Зуева, Н.Ю. Костылева, О. П. Солошенко. Москва, 2000 г .
10. «Логопедия для дошкольников. Звуки Л, ЛЬ», занимательные упражнения по развитию речи. Л.Н. Зуева, Н.Ю. Костылева, О. П. Солошенко. Москва, 2000 г .
11. «Логопедия для дошкольников. Звуки Р, РЬ», занимательные упражнения по развитию речи. Л.Н. Зуева, Н.Ю. Костылева, О. П. Солошенко. Москва, 2000 г .
12. «Лучшие логопедические игры и упражнения для развития речи». Т.А. Куликовская. Москва, 2010 г.