

## «Звуки родного языка: от 4 до 5 лет»

Воспитание звуковой культуры речи занимает важное место в системе работы по обучению детей родному языку. В процессе воспитания звуковой культуры речи ребенок учится правильно произносить все звуки, достаточно громко отвечать на занятиях и в повседневном общении, говорить выразительно, не торопясь.

Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение не только для последующего систематического обучения родному языку в начальной, а затем и средней школе, но и для полноценного развития личности ребенка в целом.

Количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Известно, что наибольший процент детей в возрасте 5 – 7 лет страдает нарушением звукопроизношения, причем нередко недостатки произносительной системы родного языка сочетаются с другими проблемами различного характера. Нарушения произношения могут быть связаны с несформированностью фонетика – фонематического восприятия и слуха у детей дошкольного возраста. В связи с этим, считаю, что большое внимание необходимо уделять формированию звуковой культуры речи в младше-среднем дошкольном возрасте.

Если ребенок не будет правильно произносить звуки, не сможет их различать и выделять, подбирать слова с определенным звуком, то и процесс овладения первоначальными элементами грамоты будет затруднен.

Эта тема актуальна еще и потому, что обучение родному языку рассматривается как важнейшее средство умственного воспитания. Только тот метод развития речи признается эффективным, который одновременно развивает и мышление. Образовательная деятельность детей построена по принципу интеграции: коммуникация, продуктивная деятельность, познание, двигательная активность. Развивая речь необходимо учитывать потребность ребенка в движении, смене, различных видов деятельности, а также развитие мелкой моторики, через творческую деятельность, дидактические игры и упражнения. Основной формой работы с детьми является игра.

Развитие речи предполагает не только непосредственную деятельность с ребенком по воспитанию звуковой культуры речи, но и продумывание предметно – развивающей среды. Среда в дошкольном возрасте – поле деятельности, образ жизни, передача опыта, творчество, предметное образование. Она должна быть разнообразна и наполнена случайностями требующей от ребенка поиска, способов познания, что стимулирует исследовательскую деятельность и способствует воспитанию звуковой культуры речи. Ребенок живет средой, среда оживляется и преобразуется ребенком.

Воспитание звуковой культуры речи включает формирование четкой артикуляции звуков родного языка, правильного их произношения, ясного и чистого произношения слов и фраз, правильного речевого дыхания, а также умения использовать достаточную громкость голоса, нормальный темп речи и различные интонационные средства выразительности: мелодику, логические паузы, ударения, темп, ритм и тембр речи. Звуковая культура речи формируется и развивается на основе хорошо развитого речевого слуха.

Профилактическую работу над формированием правильного звукопроизношения лучше начинать с экспресс закрепления правильного произношения простых звуков гласных, простых согласных [м], [п], [б], [т], [в], [г], [д], [н], [т], [ф], [к]. Эта работа важна, так как наряду с развитием артикуляции происходит подготовка к усвоению более сложных звуков.

Затем перейти к уточнению произношения свистящих и шипящих звуков.

При закреплении звуков в словах обращать внимание не только на правильность их произношения, но и на четкость, внятность произношения всего слова в целом. Для этого в качестве речевого материала сначала необходимо подбирать слова, которые дети произносят без особого труда, слова с открытыми слогами или односложные слова.

Дальнейшее закрепление звуков необходимо осуществлять во фразовой речи.

Дети произносят небольшие фразы, насыщенные определенными звуками, повторяют потешки или отдельные строчки из них.

Основной задачей воспитания звуковой культуры речи у детей пятого года жизни является обучение правильному произношению звуков свистящих, шипящих и аффрикат :[с][с'] [з][з'] [ш][ж] [ч][ц] [щ], отчетливому и внятному произношению слов. Звуки даются в определенной последовательности, с учетом артикуляционной трудности их произношения. В этом возрасте уточняется произношение почти всех звуков русского языка, кроме соноров: [л, л', р, р'].

Формирование правильного звукопроизношения осуществляется, прежде всего, за счет хорошо развитого слухового восприятия, поэтому очень важно научить детей слышать окружающую речь, слышать и отличать различные звуки. Для развития слухового восприятия использую упражнения на соотнесенность звукоподражания с определенными объектами, учу детей различать на слух близкие и далекие по звучанию звуки и звукосочетания.

Для развития голосового аппарата в качестве подготовительных упражнений детям необходимо предложить выполнить задания, в которых требуется произносить одни и те же звуки и звукосочетания с различной громкостью.

Подготавливая детей к правильному использованию речевого дыхания, очень важно научить их плавно и продолжительно выдыхать воздух через рот.

Таким образом, воспитание звуковой культуры речи у детей пятого года жизни должно быть направлено на усвоение, закрепление правильного произношения звуков, на выработку отчетливого и внятного произношения слов и фраз, на развитие слухового восприятия, на укрепление артикуляционного и голосового аппарата.